

ANTRAG AUF ZULASSUNG ZUR AUFNAHMEPRÜFUNG



**Hier bitte ein
Passfoto
einkleben**

I. STUDIENGANG Von Dir angestrebte Studienrichtung

Schauspiel

Regie

unentschlossen

II. ANGABEN ZUR PERSON

Name

Vorname

männlich

weiblich

Geburtsort

Geburtsland

Staatsangehörigkeit

Geburtsdatum

Familienstand

III. ANSCHRIFT

Straße und Hausnummer

Postleitzahl

Wohnort

Land

Telefon

Email



IV. ANGABEN ZUR SCHULAUSBILDUNG

Art des Schulabschlusses

Bezeichnung der Schule

Bezeichnung des Zeugnisses

Ausstellungsdatum

Welche Fremdsprachen beherrschst Du?

Bei Schulabschluss in anderen Ländern als der Bundesrepublik Deutschland:

Wie schätzt Du Deine deutschen Sprachkenntnisse ein?

V. ANGABEN ÜBER BISHERIGES STUDIUM AN SCHAUSPIEL- ODER REGIESCHULEN

1. Hast Du Dich bereits der Aufnahmeprüfung einer Schauspiel- oder Regieschule gestellt?

ja

nein

Falls ja:

An welcher Schule?

Wann?

Mit Erfolg?

ja

nein

2. Hast Du in der Vergangenheit die Probezeit einer Schauspiel- oder Regieschule absolviert?

ja

nein

Falls ja:

An welcher Schule?

Wann?

Mit Erfolg?

ja

nein

3. Hast Du in der Vergangenheit die Jahrgangsstufe einer Schauspiel- oder Regieschule absolviert?

ja

nein

Falls ja:

An welcher Schule?

Wann?

Mit Erfolg?

ja

nein



4. **Hast Du in der Vergangenheit die Ausbildung einer Schauspiel- oder Regieschule abgebrochen? Falls ja:** ja nein

An welcher Schule?

Grund des Abbruchs

VI. ANGABEN ZUR BERUFSAUSBILDUNG Hierzu zählen auch universitäre Studiengänge

1. **Hast Du bereits eine andere Berufsausbildung begonnen?** ja nein
Falls ja. welche:

2. **Hast Du bereits eine andere Berufsausbildung abgeschlossen?** ja nein
Falls ja. welche:

VII. BISHERIGE KÜNSTLERISCHE ERFAHRUNGEN in Stichpunkten

VIII. ERFORDERLICHE UNTERLAGEN ZUM AUFNAHMEANTRAG

- a) ein Lebenslauf
- b) zwei Passfotos
- c) das/die Schulabschlusszeugnis/e in amtlich beglaubigter Abschrift oder Kopie
- d) für Bewerber unter 18 Jahren: Einverständniserklärung des/der Erziehungsberechtigten
- e) für Regiebewerber: Ein Inszenierungskonzept und die Beschreibung des Ablaufs einer Episode



IX. WARUM WILLST DU SCHAUSPIELER/IN BZW. REGISSEUR/IN WERDEN?

Ort / Datum

Unterschrift